

его жизнедеятельности мыслятся как взаимосвязанные и взаимообусловленные. Такой подход позволяет рассматривать интеллигенцию как некую целостность, реализующую себя в истории через культуру. Он выражается в поисках таких концепций, которые позволили бы объединить в одно целое личность, микрогруппы, большие сообщества.

Российская интеллигенция обычно предстает в литературе как завершенный образ. Однако более плодотворным представляется подход представителей этнологической социальной истории, выявляющий в любой культуре две стороны: одна — это совокупность интегрирующих сообществ элементов, вторая — те формы обыденных связей, которые разъединяют людей, порождают конфликты, основанные на недоверии, страхе, ненависти. Современная история ментальности, как и историческая культура в целом, все больше тяготеет к методологическому плюрализму.

Можно говорить о существовании определенного набора методологических инструментов, различных языков, при помощи которых осваивается сфера ментальности. Выбор инструмента зависит ныне не столько от школы, к которой принадлежит исследователь, сколько от самого предмета исследования.

Это дает возможность создавать пластичные многомерные картины истории интеллигенции. Но при этом не снимаются вопросы о предпочтительности той или иной методологии, о том, насколько в каждом случае возможен методологический синтез, и о научной строгости возникающих интерпретаций.

Л. ЛЕОНОВА
Екатеринбург

СЕМЬЯ МИРА

Интеллигентность для меня всегда связана не только с развитием ума, но и с развитием души. Человека интеллигентного отличают внутренняя культура, мудрость, благожелательность, благодарность, которые невольно отражаются на его жизни и отношениях с людьми. Интеллигент — это человек, который всегда ищет пищу для ума и сердца.

Для людей, занимающихся работой по своему самосовершенствованию, в нашем Доме культуры создан факультет «Духовные практики», где идет изучение христианских традиций, медитации, Науки Разума, духовных танцев

народов мира. Именно здесь работа Центра и клуба ЮНЕСКО «Дискос» оказываются наиболее тесно связанными. Это достигается путем публикации сообщений о работе Центра в газете «Братство вер», взаимной помощи при проведении встреч и семинаров, обмена информацией. Прекрасный источник развития духа — народное творчество, народные традиции. И в нашем Центре есть люди, которые хранят эти традиции: Мы поем народные песни и танцуем, шьем костюмы. С нами поют и танцуют наши дети. В народе есть песни для всех возрастов: колыбельные, детские, свадебные... Этот родник неисчерпаем.

Именно обращение к народному творчеству, народной мудрости помогло нам с первых дней создания Центра «Семья мира». Этот Центр — общественная некоммерческая организация — был создан более семи лет назад на основе семейного клуба. Центр занимается организацией программ, направленных на духовно-культурное развитие и личностный рост человека. Наша цель — помочь людям самостоятельно справляться с болезнями, жизненными проблемами и конфликтами, помочь раскрыть им свой внутренний потенциал, способности, найти свой путь в жизни. Центр пропагандирует холистический (целостный) подход к развитию человека, включающему развитие и совершенствование тела, разума, духа.

«Семья мира» входит в международную сеть холистических центров.

«Культура здоровья человека» — первый факультет Центра. Мы помогаем друг другу и всем, кто приходит к нам, осваивать забытые народные методы оздоровления, закаливания и лечения, приглашаем людей, имеющих большой практический опыт. Сейчас в нашем арсенале — широкий диапазон техник и методов, позволяющих людям исцелять самих себя и своих близких. Очень важно, что люди начинают понимать психологические и этические причины появления ряда болезней. Люди начинают понимать, что самостоятельно можно изменить и себя, и обстоятельства своей жизни.

Второй факультет вырос из первого. Мы создали родительскую школу, которая затем переросла в факультет «Культура семейных отношений». В рамках этого факультета у нас проходят курсы «Подготовка супружеских пар к сознательному родительству». На факультете осуществляется широкий спектр подготовки будущих родителей: лекционный курс, танцы, йога, аква- и психологические тренинги, изобразительное творчество. С уверенностью можно сказать, что у слушателей рождаются необыкновенные дети,

т.к. они желанные и с любовью ожидаемые. Родители общаются с ними и многое делают для них еще до рождения, и этот контакт будет сохранен ими на всю последующую жизнь. При таком подходе к семье у женщин скорее вырабатывается чувство самоуважения, а у мужчин — понимание огромной роли отца. Я глубоко уверена, что, повышая культуру отношений в семье, активизируя сознание людей, можно оздоровить и отношения в обществе.

А. БАНУЧЯН, А. МАНСУРЯН
Ереван

ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРНОЙ ЭЛИТЫ В СТРАНАХ СНГ И БЫВШЕГО СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО ЛАГЕРЯ

Формирование культурной (как и политической, экономической и финансовой) элиты в каждой стране — процесс не только своеобразный и специфический, но и трудный.

В странах бывшего социалистического лагеря и особенно бывшего СССР формирование культурной элиты проходит в сходных условиях, потому что факторы, влияющие на этот процесс, идентичны, а именно:

- время и общеполитическое положение во всем мире;
- нестабильная политическая и кризисная экономическая ситуация во вновь созданных государствах;
- переоценка культурных ценностей в рассматриваемых странах и влияние мирового культурного наследия на их формирование.

Анализ взаимодействия этих и других факторов, подкрепленный конкретными примерами, дает возможность прогнозировать процесс формирования культурной элиты, сделать его управляемым и, как следствие этого, избежать лишних трудностей.

А.М. МОСОРОВ
Екатеринбург

ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ИНТЕЛЛИГЕНЦИИ ЗА МЕЖЭТНИЧЕСКУЮ КОНФЛИКТНОСТЬ В КУЛЬТУРЕ И В ОБРАЗОВАНИИ

Межнациональные, межэтнические конфликты остаются в современном мире мощным проявлением социального зла, источником бесчисленных бедствий.